

[Esprits critiques](#)

Just another WordPress.com weblog

- [ACCUEIL](#)
- [Esprits critiques](#)
- [Logiciels Libres](#)
- [Partenaires](#)
- [projet presse jeune](#)

[Lyon, la capitale des gaules aime le Burkina](#)



Le 13 Mars a eu lieu la journée « **j'en reviens du Burkina** » et ce fut une occasion unique de se poser les bonnes questions à propos de la solidarité internationale. L'objectif de cette journée organisé par *Lueurs d'Afrique* était d'offrir aux associations de solidarité internationale agissant au Burkina Faso, aux jeunes ayant vécu un séjour, et aux jeunes intéressés par des actions de solidarité internationale ou du bénévolat, un moyen de se rencontrer, d'échanger et d'acquérir de nouvelles connaissances, tant sur les problématiques des relations Nord Sud que sur la vie associative. Le président des burkinabé de Lyon a présenté son association, ces objectifs, ces rapports avec d'autres associations, l'engagement et l'intégration des Burkinabé présent dans la région. Plusieurs bénévoles sont venus témoigner de leur séjour au Burkina et lancèrent un grand débat sur les différences inter-culturelles, les préjugés, les points culturels souvent problématiques dans les projets Nord-Sud. La capitalisation d'expériences devant permettre d'améliorer le montage de futurs projets.

En effet, depuis 50 ans des associations partent pleines de bonne volonté avec leur projet et depuis 50 ans, la plupart de ces projets échouent. D'autres se montent souvent quelques années plus tard avec les mêmes erreurs, dans les mêmes lieux, sans plus de succès, avec comme principale cause le manque d'informations sur les projets précédents. Il était donc temps pour tous de se questionner sur les progrès à accomplir. Parmi les aspects primordiaux qui furent discutés se trouve la question de la réalité sociale du village.

« Il faut bien avoir en tête qu'il ne faut pas créer de conflits et que les choses doivent être posées bien avant le début du projet. nous partons tous avec un droit égal au projet car il profitera non pas à une personne ou une famille mais à une institution propre et finalement au bon fonctionnement de tout le village. »

La notion de mutualisation fut centrale durant cette journée. De l'avis de tous, il est indispensable que les associations puissent échanger des expériences passées et discuter des projets futurs pour se remettre en question et qu'un système de « parrainage » se mette en place. Parrainage dites-vous? Cela paraît tomber sous le sens mais c'est encore trop rare, les associations anciennes, plus professionnelles doivent aiguiller les plus jeunes associations.

Un jeu de rôle, ou jeu de la vérité?

Le jeu de rôle éducatif qui était organisé fut l'illustration du travail à accomplir. La règle du jeu était simple: chaque binôme possédait une carte de « caractère d'un personnage » qui était le stéréotype d'une personne française associative qui part dans le cadre d'un projet qu'il veut mener en Afrique ou d'une personne africaine qui recevra ces gens. En restant dans son rôle, chacun a pu ouvrir le débat mais aussi pointer du doigt et mettre en évidence des situations qui arrivent bien souvent, mettre en lumière par l'extrême, des points de vues qu'il faut absolument prendre en compte.

2010

03/29

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

On Nanterre pas SURVIE



Projections et débats sont au programme de ces deux journées organisées en partenariat avec le réseau associatif la communauté de la harpe. Une bonne occasion de réfléchir sur les rapports de domination entre la France et ses ex-colonies.

Sophie Perchellet, vice présidente du CADTM-france (Comité pour l'Annulation de la Dette du Tiers Monde) et Nicolas Agbohou, Docteur en Economie Politique viendront débattre sur la face financière et monétaire de la domination Nord/Sud et tout particulièrement celle de la France envers ses ex-colonies, à travers la gestion politique du franc CFA et la dette.

Mercredi 31 mars à 18h, Amphi B2, université de Nanterre

- **Projection de 'Mascarade' de Jaaryce**

débat sur les élections au Togo : de 2005 à 2010, vaincre la dictature par la démocratie ?

Mardi 6 avril, de 18h à 21h30

- **conférence « Open Africa », sur la dépendance monétaire et financière des pays d'Afrique francophone**

amphi E du Bâtiment G, Université de Nanterre

Plus d'infos sur: survie.org et survie-paris.org



2010

03/28

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

L'autre festival d'Avignon



Pour la troisième année, les étudiants de l'association *Expressions of Africa* en collaboration avec l'Association de Etudiants Africains d'Avignon, organisent un moment exceptionnel dont l'objectif est de montrer comment l'Afrique s'exprime par son art, sa créativité et ses cultures. Moment exceptionnel par la variété de son expression : conférences, expositions artistiques (peinture, vidéos et photos), concerts et films mais aussi conteurs du Cameroun, danseurs contemporains du Rwanda et du Cameroun et conférenciers. En somme, des intervenants réalisant un véritable échange entre les Cultures, ce que l'association *Expressions of Africa* revendique haut, fort et en couleur!

Toutes les infos sur:

<http://www.expressions-of-africa.fr/>

2010

03/25

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

[C'est à Poitier que ça se passe](#)



Du 22 Mars au 3 Avril le 1^{er} FESTIVAL DES ETUDIANTS AFRICAINS DE POITIERS marque la volonté d'être en phase avec le tournant décisif de l'histoire du continent africain, la 1^{ère} Coupe du monde et les 50 ans d'indépendance de certains Etats : **Bénin, Burkina Faso, Cameroun, Centrafrique, Congo, Côte d'Ivoire, Gabon, Madagascar, Mali, Mauritanie, Niger, Nigeria, RDC, Sénégal, Somalie, Tchad, Togo.**

<http://festival-africa2010.over-blog.com>

2010

03/25

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

[Aix-Marseille haut et fort sur les ondes!](#)



Lorsque *Radiolab* ouvre ses ondes au cinquantenaire des indépendances, la jeunesse prend la parole et la musique porte sa voix.

Radiolab : <http://euphonia.grenouille888.org/images/coop/wp-coop-logos-liens/images/radiolab-logo-2009-orange-on-transparent-2.png>

Grenouille : http://jasonedwardsktdj.files.wordpress.com/2009/11/logo_radiogrenouilleweb.jpg

-bouillon culturel : <http://radiolab.fr/?p=496>

<http://radiolab.fr/?p=574>

<http://radiolab.fr/?p=691>

2010

03/25

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

[Aix-Marseille, retour sur les rencontres Africaines!](#)



Ce n'est plus vraiment une surprise, Aix en Provence et Marseille sont des villes jeunes et culturelles. Mais de quelle culture parle-t-on au juste ? Et bien du plus possible et en cette période de cinquantenaire des indépendances africaines on peut dire que ca bouge et pas qu'un peu ! Les rencontres africaines se sont terminées il y a quelques jours (en attendant l'année prochaine) et il est temps d'un petit retour sur cette journée qui, aux dires de tous fut un succès plein et entier.

Depuis sa création, ASC (Action Solidarité Communication) œuvre pour plusieurs thématiques, qui s'inscrivent dans les Objectifs du Millénaire pour le développement, comme par exemple, le droit à l'éducation, l'égalité entre les genres et l'autonomisation des femmes, le droit à la santé, le droit à la culture et la découverte culturelle. Pour atteindre ses objectifs, ASC intervient à Aix en Provence mais également au Mali.

Venir aux *Rencontres Africaines*, c'est voir la plus grande variété de stands possible afin d'aborder divers aspects des cultures africaines. Les visiteurs ont pu flâner parmi les stands d'artisanat, les expositions photographiques et de peinture, les espaces de détente et de discussion, les ateliers de danse, de percussions, de récup'art, de tatouage au henné ou encore profiter de contes et d'une restauration traditionnelle.

Si l'évènement est une réussite c'est aussi parce que le travail de préparation inter associatif a été tout simplement énorme et réalisé de surcroit en un temps record, à peine 5 mois. L'équipe projet a dû faire face à toutes sortes de déconvenues. Entre problèmes de financements, désaccords mais aussi quiproquos avec certains intervenants, il a fallu développer bien d'autres qualités que celles d'un étudiant ordinaire. Ce projet a été, le fruit de longs mois de travail et de préparation de douze personnes toutes motivées et engagées, mais aussi désireuses de voir un travail bien fait s'accomplir

« Il n'y a pas de chef notre groupe, et cela n'a pas été un problème, savoir accepter l'autre et ses idées, tout en sachant aussi apporter ses idées au groupe, s'enrichir mutuellement, tels étaient les objectifs que nous avions en créant les Rencontres Africaines. Nous voulions créer un échange interculturel, entre Afrique et population aixoise »

Quelques temps forts des ces rencontres ? La dégustation du fameux Thiebou Yap, plat traditionnel sénégalais, victime de son succès . Les retardataires se sont rattraper sur le bissap, jus de fleur d'hibiscus, d'une couleur rouge profond, boisson sucrée, fruitée et très appréciée des populations d'Afrique de l'Ouest. Puis vint l'heure du grand concert avec d'abord, le groupe Djenjeni, mené par Mamadou, belle voix malienne et guidé par djembés, accordéons, guitare, balafon et mélodica. Une belle mise-en-bouche musicale avant de retrouver un Amadou Baldé survolté, accompagné de son groupe, devant presque 200 spectateurs conquis. « Il s'agit d'une de ses meilleurs prestations. Cette formation semble vraiment lui correspondre et ça s'en ressent sur scène. Absolument génial », affirme un journaliste présent dans la salle.

Les Rencontres Africaines sont une belle réussite à en croire la fréquentation des lieux tout au long de l'évènement. L'association compte bien renouveler l'expérience et offrir une régularité à cette initiative. A l'année prochaine ...

2010

03/25

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

[Rennes, ville africaine?](#)

On en viendrait presque à se poser la question tant la mobilisation y est forte. Ce ne sont pas moins de cinq évènements qui ont eu lieu ou sont en cours. Moralité? Tous à Rennes pour parler de l'Afrique, partager et d'autant plus en ce Jeudi 25 Mars avec ÉCHOS D'AFRIQUE !

Samedi 20 mars

- [Semaine de l'environnement](#)

-[Festival Echos d'Afrique](#)

Mardi 23 mars –

- [Association Commune Vision](#)

Jeudi 25 mars – Journée gastronomique africaine

RU beaulieu et villejean – 12H – [FESTIVAL Echos d'Afrique](#)

Jeudi 25 mars – Projection : le dernier roi d'écosse

Cinéville le Colombier – 20H30/ 4€ – [Association Woezo Togo](#) et [ESPoIR](#)

2010

03/25

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

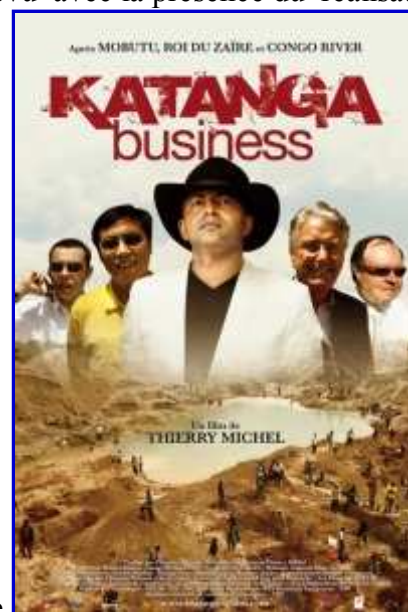
[Ecrivez un commentaire](#)

[Belfort: Katanga \(Congo\)](#)

La fédération des associations étudiantes Com'Et (fédération des étudiants) en collaboration avec l'association METAS (association des étudiants africains), vous convie à la projection du documentaire* » KATANGA BUSINESS »* réalisé par Thierry MICHEL et qui traite sur la mondialisation le 1er avril à

20h au cinéma Pathé de Belfort.

A l'issue de la projection, un débat autour du documentaire sera prévu avec la présence du réalisateur et



des professeurs, l'occasion de poursuivre par un moment d'échange.

Si vous souhaitez y participer, merci de nous [*confirmer](mailto:contact@comet.asso.fr) votre présence par mail avec vos coordonnées à l'adresse contact@comet.asso.fr avant le 21 mars 2010.*

Merci d'en parler autour de vous pour que plusieurs personnes puissent en bénéficier.

www.katanga-lefilm.com

2010

03/24

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

[Nantes en ébullition](#)



Les associations Survie44, Casa Africa, Guinée44, l'Association Guinéenne des Étudiants de Nantes, le Festival International des Films des Droits de l'Homme, regroupées à l'initiative du Journal Europa et du réseau Animafac, organisent conjointement des événements de réflexions autour du Cinquantenaire des Indépendances Africaines, à Nantes **les 23 et 24 mars 2010.**

2010

03/23

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

[En route pour Amiens](#)

A l'occasion des 50 ans des Indépendances africaines, L'Association Africapac Amiens en partenariat avec les association



Des étudiantes africaines, organise un festival pour marquer les cinquantenaires. Dans le cadre des actions qui vont se dérouler dans différentes villes de France, Africapac aura le rôle d'organisateur et de coordinateur des activités. Le festival s'articulera autour de différents événements qui s'étaleront sur une semaine du **lundi 22 Mars au Samedi 27 Mars 2009**.

Au programme

- Une journée de conférences avec les thématiques Suivantes :

Les indépendances hier et aujourd'hui : Mythe ou réalité.

L'Afrique : 50 ans d'indépendance

Plusieurs intervenants prendront la parole et notamment des étudiants doctorants.

L'Amphithéâtre CONDORCET Pôle Cathédrale et Le Cloître DEWAILLY seront les deux principaux lieux des manifestations.

Cette semaine sera également l'occasion d'une exposition avec des stands sur les différents pôles universitaires mais aussi des projections et bien d'autres choses encore.

Plus d'infos:

www.africapac-amiens.fr

www.supamun.com

2010

03/22

CATÉGORIE

[Uncategorized](#)

[Ecrivez un commentaire](#)

- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [»](#)

Information

Change this sentence and title from admin Theme option page.

[RSS FEED](#)



Entrée récente

- 2010-03-29
- [Lyon, la capitale des gaules aime le Burkina](#)
- 2010-03-28
- [On Nanterre pas SURVIE](#)
- 2010-03-25
- [L'autre festival d'Avignon](#)
- 2010-03-25
- [C'est à Poitier que ça se passe](#)
- 2010-03-25
- [Aix-Marseille haut et fort sur les ondes!](#)

Archive

- [mars 2010](#)
- [février 2010](#)
- [janvier 2010](#)
- [décembre 2009](#)
- [novembre 2009](#)

Catégorie

- [Evènements](#)
- [Uncategorized](#)

[Publié sur WordPress.](#) | Theme: Monochrome by [mono-lab](#)

↳